

Гинкговый листопад над Пермью

Уважаемые коллеги! Предлагаем вам для работы материалы, которые могут лечь в основу единой акции АОАШ «Гинкговый листопад над Пермью»

Содержание

- I. Материалы для урока, классного часа (Н. Курдина).....Сс. 1-7
- II. Результаты Интернет-голосования по выборам зелёного символа Пермского края (Н. Курдина).....Сс. 7
- III. Ginkgo Love идея (Н. Клюкина).....Сс. 8-9

I. Материалы для урока, классного часа

Литература:

1. Зигфрид Унзельд. Гёте и гинкго. Дерево и стихотворение: Литературное эссе/Пер. с нем. Г.Косарик.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2004. - 112 с.: ил. - (Западно-восточный диван).

В сентябре 1815 года Гёте преподнёс своей юной приятельнице лист гинкго в знак страстной влюблённости.

Этот листик был с Востока
В сад мой скромный занесён,
И для видящего ока
Тайный смысл являет он...

Что же знал Гёте о гинкго, известном сегодня ботаникам как древнейшее реликтовое дерево мира, как прародитель всех деревьев на земле?

Гёте посвятил Марианне Виллемер одно из своих стихотворений, она тут же ответила ему стихотворными строфами - так возник поэтический диалог. Три её стихотворения Гёте включил в свой знаменитый цикл Западно-восточный диван, правда, без указания её авторства.

Что за особенное дерево, которое стало не так давно зелёным символом Пермского края? Дерево, связавшее нас, пермяков, в том числе, с великим немецким поэтом?

Марианна Бойхерт, автор книги «Символика растений», закрепила за гинкго его особое символическое значение, связанное с необычностью листьев и общих ботанических свойств. Это дерево - символ надежды, долголетия, плодовитости, дружбы, умения приспосабливаться к новым климатическим условиям, символ непобедимости и стойкости.

Лишь в последние 30-40 лет этим растением всерьёз занялись учёные разных отраслей науки - палеоботаники, ботаники, биохимики, историки-культурологи, специалисты по истории религии.

П.Ф. Мишель собрал в своей книге «Ginkgo biloba. Дерево, победившее время» важнейшие сведения, ставшие результатом научных исследований, и сделал их доступными широкому читателю.

Гинкго - мощное и очень стойкое дерево. Ни один вредитель не решается напасть на него. В своих требованиях к климатическим условиям дерево весьма неприхотливо. Прожив достаточное количество лет, дерево достигает 40 метров в высоту. Возможно, гинкго, дерево с веерообразными листьями, - действительно самый древний представитель растительного мира нашего универсума: "живое ископаемое".

Учёные исчисляют его исторический возраст тремястами миллионами лет. В третичный период кайнозойской эры дерево росло на гигантских лесных болотах и не в последнюю очередь способствовало образованию бурого угля. Во время плиоцена, незадолго до ледникового периода, то есть миллион лет назад, гинкго встречался в местах, окружающих сегодняшней Франкфурт-на-Майне, другими словами, на территории Европы. Исчезновения с лица Земли дерево избежало благодаря тому, что некоторые из его видов перебралась в более тёплые края, в Восточную Азию.

Современной цивилизацией первые следы гинкго были обнаружены в Китае. В китайской медицинской книге 1578 года – «Materia medica» - в качестве родины гинкго упоминается Нанкин. В 1960 году при раскопках в Нанкине была найдена гробница, где в растительном орнаменте декора погребения среди других деревьев был обнаружен и гинкго. "Семь мудрецов из бамбуковой рощи" (мифологические персонажи многочисленных литературных историй и произведений живописи) передаются под этими деревьями своим божественным и эстетическим занятиям. Открытие, сделанное в гробнице, свидетельствовало, что появление гинкго на культурной арене следует датировать более ранним временем, чем его первое упоминание в литературе - в стихотворении китайского поэта XI века Оуяна Сю (оно экспонировалось на выставке, посвящённой гинкго, во дворце Бельведер в Веймаре в 1995 году):

Гинкго

Когда впервые созрели плоды, на деревьях
Появилось лишь по три-четыре орешка.
В пиале из чистого золота преподнесли
Их в дар императорскому трону.
Сановники и министры не знали, что это такое.
И сын Неба назначил вознаграждение
В сто серебряных монет.
Теперь же, через несколько лет, деревья приносят
Всё больше и больше плодов.
Появились раскидистые ветви.
Хозяин дерева, желая оказать почёт гостю,
Осыпал меня этими орешками,
Словно жемчугом.

Первоначально растение называлось "утиная лапа", по-китайски уа-chiao (читай: я-цзяо). Но это простонародное, а потому грубое обозначение нельзя было ввести в культурный обиход. Тогда растение в середине XI века переименовали. Отныне оно стало называться yin-hsing (что звучит примерно: инь-син). Инь=серебро, син=абрикос, следовательно, что-то вроде "серебряного абрикоса". Именно так, согласно Гюнтеру Дебону, обозначено дерево в подписи под картиной в каталоге кайзеровской коллекции предметов живописи 1123 года, где в девятнадцатой главе значится картина "Старик под серебряным абрикосом".

Позднее обратили также внимание и на древесину дерева - она легко поддаётся полировке, и её стали использовать при изготовлении шахматных фигур.

Примерно двести пятьдесят лет назад гинкго вновь вернулся в Европу. Большую роль в его возвращении сыграл немец Энгельберт Кемпфер (1651-1716), прославившийся как человек, вновь открывший гинкго. По поручению нидерландской Ост-Индской компании он объездил многие регионы Восточной Азии. Это был один из самых образованных людей своего времени: знал древнегреческий и латынь, владел другими языками (французским, английским, русским, польским, персидским, японским). Он был экспертом в области естествознания и медицины, умел рисовать. В Лемго ему поставлен памятник, а на нём надпись с изречением Альбрехта фон Халлера: "Nulli peregrinatorum secupdus" ("Среди путешественников ему нет равных").

Кемпфер был первым в западном мире, кто описал гинкго как ботаник. Это удивительное дерево, необычное в сравнении с другими азиатскими древесными породами, обратило на себя его внимание. Скорее всего, это случилось в 1691 - предположительно, он сделал свои записи в Нагасаки. Кемпфер написал трактат "Гинкго, или гин-на, в просторечии - итсё. Плодоносящее дерево - венерин волос из папоротникообразных". Именно Кемпфер был творцом европейского способа написания восточного названия этого дерева. Он попытался зафиксировать все местные названия. Это были - согласно современной европейской транскрипции - ginkyo, ginnan, icho. Все три формы названия были заимствованы Японией у Китая, следовательно, имеют китайско-японское происхождение; итак, первое название, исходя из китайского, означает: gin - серебро, кyo - абрикос, ginkyo - серебряным абрикос.

Что же подвигло Кемпфера к названию "гинкго"? Остаётся только предположить, что самый первый наборщик его труда спутал букву "y" с "g", и дерево оказалось впервые зафиксированным под этим искажённым именем, но, поскольку наука, как известно, не терпит никаких поправок (типографская ошибка оказалась столь же живучей, как и само дерево), оно так и осталось за растением по сей день. Во всяком случае, великий учёный, естествоиспытатель и создатель системы растительного и животного мира Карл Линней тоже придерживался этой орфографии. По причине двухлопастных листьев дерева Линней добавил определение "biloba". Ginkgo biloba - эта форма стала окончательным названием дерева (несмотря на неудобопроизносимое гинкГо, вместо благозвучного гинкио).

Наряду с уже упомянутым метким прозвищем "утиная лапа" известны и другие народные названия этого растения: "слоновое ухо", "белый орех", "живительное яйцо", "тысяча талеров", "бэнго", "венерин волос" (inaidenhair tree). За латинизированной формой названия *ginkgo biloba* в научном языке закрепился женский род (прилагательному *biloba* придано окончание женского рода). Путаницу названию добавил Гёте, упустив в названии своего знаменитого стихотворения букву *Ginkgo biloba*. На сегодняшний день для *ginkgo biloba* повсюду, в том числе и в научной сфере, принята форма мужского рода!

Благодаря Кемпферу дерево прижилось в Европе. Первоначально его стали разводить в Нидерландах. В Ботаническом саду в Утрехте были предприняты первые попытки культивирования растения путём высева семян. В 1795 (1785?) году гинкго посадили перед входом в Ботанический сад в Лейдене (*Hortus Botanicus*). Выросшее соразмерно прошедшему времени дерево можно видеть там и сегодня.

Что самое примечательное в гинкго с точки зрения ботаники? То, что это реликтовое растение не поддаётся классификации. У него есть целый ряд особенностей. Гинкго - из рода листопадных древесных растений, но не относится ни к семейству хвойных, ни к семейству лиственных. Гинкговые образуют собственный порядок голосеменных растений с множеством вымерших видов. Самым заметным признаком гинкго является необычная форма листа, внешне похожего на веер: контуры листа напоминают треугольный веер, верхушка которого имеет ярко выраженные волнистые края, а сама листовая пластинка образует по форме полукруг, чаще всего с глубоким рассечением спереди, отчего лист и называют двухлопастным. Черешок листа длинный, без поперечных перепонок, имеет только два боковых продольных ребра.

Гинкго зеленеет в мае и стоит зелёным всё лето. Осенью листья окрашиваются в светло-жёлтый цвет и сверкают на солнце, как золото.

Ginkgo biloba - однополое растение, это означает, что каждое дерево является женским или мужским, в ботанике такие растения называют двудомными. Господин Гинкго и госпожа Гинкго живут порознь и формируют свои зародышевые клетки в отдельных "домах". У дерева-"мужчины" превалирует, как правило, стройная форма ствола, напоминающая изящную колонну, зато у женского дерева красивая раскидистая крона.

Гёте так описывал однажды великому герцогу Карлу-Августу лист гинкго: "Листья дерева имеют своеобразие, проявляющееся в их строении уже в первые годы роста... когда рассечение веера едва только намечается. Оно заметно увеличивается с ростом и возрастом дерева... и придаёт наконец листу такую форму, что кажется, будто это два листа". Здесь, правда, уместна некоторая корректировка. Научно ничем не доказано, что незначительные разрезы имеют лишь "веера" молодых деревьев, а глубокие - листья более старых представителей. Сплошь и рядом листья молоденьких деревьев рассечены гораздо глубже, тогда как на старых их двулопастность почти незаметна; к тому же на одном и том же дереве могут встречаться вариации различных форм веерообразных листьев. Но Гёте

наверняка располагал меньшим количеством ботанических наблюдений, чем сегодняшние естествоиспытатели.

Наряду с вееровидной формой листа характерным признаком является вильчатое жилкование ("нервация" листьев). Жилки-"нервы" листа расходятся под острым углом от основания тонкого черешка, устремляясь вверх к краям листа. Вместе с основанием листа линии крупных жилок пучка образуют чёткий, выразительный и запоминающийся рисунок.

Гинкго - удивительно своеобразное дерево. Марианна Бойхерт писала: "Гинкго - это ещё не лиственное дерево (хотя и покрывается листьями) и не хвойное, а особый эксперимент природы, из которого родился гинкговый порядок".

В растительном мире гинкго выделяется и ещё совершенно особым способом размножения. Вспомним для начала о его двудомности. Сперва процесс продолжения рода протекает как обычно. Пыльники - эти "терминалы" с мужскими пыльцевыми зёрнами - раскрываются, содержимое высыпается наружу и разносится ветром. Дальнейшая задача - оплодотворить яйцеклетку. Но только не у гинкго. К моменту опыления в начале мая ещё нет никакой готовой к оплодотворению яйцеклетки. Пойманная пыльца откладываете пока что про запас: только когда мужские заростки доберутся до женских и их всосёт пыльцевая трубка, начнёт расти семяпочка, которая достигнет в разгар лета размера вишни. В семяпочках развивается женских гаметофит - зародышевый мешок с яйцеклеткой. И только тогда с началом осени - через пять месяцев после опыления - может произойти оплодотворение. Этот очень сложный процесс оплодотворения у гинкго всё ещё изучается.

Фрукты гинкго билоба, которые мы называем мирабелью, или алычой, напоминают своим видом жёлтую семяпочку. Она содержит жирные кислоты, источающие при распаде мясистой наружной оболочки плода неприятный прогорклый запах. А вот само ядрышко эллипсоидного семени обладает приятным вкусом, надо только очистить его от наружной оболочки, и притом очень тщательно, а затем прокалить, и тогда можно будет насладиться его отменным вкусом.

Исключительно благодаря форме разделённого листа и по причине своей двудомности гинкго стал символом двуединства диалектических противоположностей: Инь - тёмного начала и Ян - светлого, другими словами: женского и мужского начала, а также радости и печали, жизни и смерти.

В наше время появилась новая символика, имеющая всеобъемлющий характер: гинкго символизирует собой непобедимость, надежду. Сегодня гинкго - великое и признанной всеми дерево, обладающее мировой славой. Иногда высказывается такое мнение, что по гинкго видно, какие жестокие испытания выпали на его долю, достаточно, например, только взглянуть, как плотно прижимаются его листочки на маленьких веточках к стволу. Но как бы там ни было, гинкго вопреки всему живёт и растёт. Знаменитый палеоботаник сэр Альберт Стюард сделал на основе своих наблюдений такую

запись: гинкго - "это первое среди равных дерево мира, сохранившее тайны неизмеримо далёкого прошлого".

В Нью-Йорке всё чаще и чаще гинкго высаживают для озеленения улиц, и некоторые люди считают, что гинкго переживёт Нью-Йорк. На каждом шагу гинкго встречается в Токио: то как культовое на территории парка Уэно, то как символ Токио, или Токийского университета, или токийского метро, и даже как логотип фирмы по вывозу мусора...

Конечно, XX век продемонстрировал немалый интерес к *ginkgo biloba* - научный, мифологический или связанный с Гёте. Но этот интерес значительно возрос и вызвал новую волну исследований после того, как произошло чудо: в Хиросиме гинкго, росший всего в восьмистах метрах от эпицентра взрыва первой атомной бомбы, был полностью уничтожен, как и всё вокруг в этой зоне. Его сфотографировали и задокументировали в качестве жертвы атомной бомбардировки - "гинкго в Ходзэнбо", увеселительном квартале Хиросимы. А теперь про чудо: через год, после того, как была сброшена атомная бомба, весной следующего, 1946 года, на месте старых засохших корней дерева появился робкий зелёный побег. Это стало сенсацией не только для ботаников.

После "хиросимского чуда" медицинская наука вплотную занялась изучением гинкго и открыла его целебные свойства. Они исследованы ещё далеко не до конца - в Германии исследовательские работы начались лишь в последнее десятилетие XX века.

Гертруда Шерф подробно изложила в своём труде "Целительная сила лекарственных растений: гинкго" возможные лечебные эффекты от использования гинкго в медицине: "Свою важнейшую задачу в качестве лекарственного растения гинкго выполняет в традиционной китайской медицине, а также в гомеопатии, народной медицине азиатских стран и фитотерапии. Экстракт листьев гинкго хорошо известен и применяется в качестве средства, нормализующее как центральное, так и периферическое кровообращение, оказывает при этом одновременно действенную помощь и при многих других симптомах и жалобах".

Хорошо известно, что «орешки» гинкго веками использовались как целебное средство. Речь при этом шла об очищенных от дурно пахнущего наружного мясистого слоя семяпочках. В древности брали находящиеся в так называемой «ореховой скорлупке» ядрышки и, как правило, отваривали их и обжаривали. Сами ядрышки бедны жирами, зато содержат много крахмала и белка.

Про эти «гинкговые орешки» медицине с давних времён известно, что они обладают множеством показаний для исцеления от различных болезней, особенно кашля, астмы, нервного возбуждения. Иногда их применяли также против оспы. Листья гинкго использовали в Древнем Китае как пластырь в чайных сборах. До нас дошли сведения, что к ним прибегали как к средству против гипертонии и шума в ушах, а также при грудной жабе (стенокардии).

Вольфганг Цезарь, медик-эксперт Немецкого фармакологического издательства, сообщает нам: «Победное шествие гинкго по всему миру в качестве лекарственного растения началось только после Второй мировой войны. В шестидесятые годы группа

немецких учёных-медиков установила, что полученный по определённой методике экстракт из листьев гинкго обладает регулирующим действием на всю сосудисто-кровеносную систему. С тех пор экстракт из листьев гинкго используется при лечении соматических заболеваний, при которых раньше гинкго не считался показанным к применению препаратом, например, при нарушениях артериального кровообращения, особенно нижних конечностей».

Экстракты гинкго быстро пробили себе дорогу. В 1992 году различные препараты на основе гинкго, которые появились тем временем на рынке лекарств, только в Германии достигли оборота в 370 миллионов марок, что соответствовало трети доходов от продажи всех средств, стимулирующих кровообращение.

Дирку Р. Мунку, владельцу аптеки при монастыре в Юберлингене, известно более 70 препаратов, содержащих экстракт гинкго. И в США тоже ведутся научно-исследовательские работы. Проводятся работы по получению двух групп веществ: флавоноидов и терпеноидов. К терпеноидам относятся среди прочих пять гинкголоидов. Американец Элиас Джеймс Кори получил в числе других в 1990 году Нобелевскую премию в области химии за синтез гинкголоидов.

И хотя наука продвинулась пока ещё не слишком далеко, всё же оказалось возможным проверить на практике эффективность в качестве фитотерапевтического метода лечения отдельными специальными экстрактами гинкго в первую очередь нарушений мозгового кровообращения, наступающих в пожилом возрасте, а также заболеваний сосудов верхних и нижних конечностей.

Так удалось раскрыть тайну удивительного представителя растительного мира по имени «гинкго», этого, как говорил Гёте «листика с Востока», явившего «для видящего ока» свой «тайный смысл».

II. Результаты Интернет-голосования по выборам зелёного символа Пермского края

Результаты голосования в проекте «Аллея России» (2014 год)

Пермский край: 91908 голосов

Гинкго двулопастный (Гинкго билоба) - 47997 голосов (52 %)

Ольха серая 35903 голоса

Марьин корень 4001 голос

Купальница европейская 3002 голоса

Бересклет европейский 1005 голосов

III. *Ginkgo Love идея*

Этот листик был с Востока
В сад мой скромный занесен,
И для видящего ока
Тайный смысл являет он.
Существо ли здесь живое
Разделилось пополам?
Иль, напротив, сразу двое
Предстают в единстве нам?
И загадку и сомненья
Разрешит мой стих один;
Перечти мои творенья,
Сам я — двойственно един.

И.В. Гёте

14 февраля - день всех влюблённых, в календаре этот праздник именуется Днём Святого Валентина.

В этот день русский мир разделился на две половины: тех, кто празднует и признаёт этот праздник, и тех, кто находит этот праздник не православным и, тем самым, не заслуживающим внимания.

Последние считают, что у православного народа есть свой праздник – Петра и Февронии – день православных покровителей семьи и брака или же День Любви, Надежды и Веры, который празднуют 30 сентября. Но какими бы ни были разногласия и верования, не нужно повода, чтобы признаваться в своих чувствах окружающим тебя людям.

В этот день в школе №9 учителя английского языка провели мероприятие, ставя своей целью расширение знаний культуры изучаемого языка.

За основу был взят символ Пермского края, который был выбран всеобщим голосованием в ноябре 2014 года, *Гинкго двулопастный* или *Гинкго Билоба*.

Лист этого дерева по форме напоминает сердце – символ Дня Святого Валентина. Лист, воспетый немецким поэтом, учёным, ботаником, философом Иоганном Вольфгангом Гёте в стихотворении «Гинкго Билоба».

Бумажными листочками гинкго билоба была декорирована вся школа. Студенты и учителя дарили другу не штампованные «магазинные» валентинки, а Ginkgo-Love, дизайн, которых был разработан Надеждой Загвоздкиной, учащейся 11 класса. В школе работали почтальоны, раздающие столь милые сердцу Ginkgi...

В этот же день прошла Благотворительная ярмарка и Благотворительный концерт. Благотворительная ярмарка прошла под девизом «Donate the best you don't use». Ребята приносили вещи, которые утратили для них значимость, но смогли бы обрести вторую жизнь в руках других людей.

На Благотворительном концерте выступали неравнодушные студенты, желающие стать частичкой мощного благотворительного Доброхотского движения, существующего в школе: Наталья Салтыкова, Алиса Эрбис (участница спектакля «Алые паруса» в Театре Театр). Одни пели романтические песни, другие ребята декламировали стихи.

В конце дня были подведены итоги: благотворительный фонд составил 7500 руб. и 2 доллара. Вырученные средства пойдут на приобретение подарков для мудрых людей из геронтологического центра, расположенного в Верхней Курье и для наших маленьких друзей из детского коррекционного центра № 2.

На рефлексии ребята пришли к выводу, что дарить тепло, внимание, заботу совсем незнакомым, но очень нуждающимся в этом людям совсем не сложно, а даже приятно. «Ты, словно, наполняешься добром, и светишься-светишься изнутри...», - было сказано одним из участников этого дня. Я думаю, слова Генри Дэвида Торо как нельзя лучше опишут эмоции малыша: «Любовь должна быть скорее светом, чем пламенем» или же «Чтобы озарять светом других, нужно носить солнце в себе».

Друзья, солнце не только вокруг нас, но и внутри нас! Дарите свет...

Клюкина Наталья, учитель
английского языка ФМШ № 9 им. А.С. Пушкина

- **Листик гинкго –
Маленький желтый веер
На сером асфальте
Кицунэ**
- **На тротуаре
Гинкго жёлтые листья
Словно уток след**
- **Тай По
Две доли гинкго
вдоль сердечка
две дорожки**
- **Легкокрылой бабочкой
лист гинкго
Коснулся земли.
Осень пришла**

Гинкго Билоба: рецепт здоровья и красоты

<http://гинкго-билоба.рф/>

Двулопастный Гинкго, Серебряные абрикос, Утиные лапки... Как только не называют уникальное дерево высотой до 50 метров с желтыми семенами и волнистыми листьями, растущее на Земле уже несколько миллионов лет, во времена динозавров. Доподлинно известно, что истоки происхождения Гинкго Билоба ведут в Японию, неслучайно лист этого дерева является символом Страны восходящего солнца, так же, как кленовый лист – национальная гордость Канады. Между прочим, уважают дерево и в нашей стране: Гинкго Билоба является символом Пермского края, где в большом количестве растут реликтовые исполины. Поклонение этому представителю флоры неслучайно: все части дерева насыщены огромным количеством полезных витаминов и микроэлементов, благодаря чему плоды, стебли, листья Гинкго Билоба нашли широкое применение в медицине, спортивной фармакологии, косметологии. С чем связан столь большой интерес к этому природному феномену?

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://гинкго-билоба.рф/>. The page title is "Всё о дереве Гинкго Билоба". The navigation menu includes: Главная, Препараты Гинкго Билоба, Видео о Гинкго, Фотографии деревьев и листьев, Статьи, О сайте, and Карта сайта. The main content area features a large banner with the text "Гинкго-Билоба.рф" and "Всё о самом древнем и полезном дереве" over a background image of Ginkgo leaves. Below the banner is the heading "Гинкго Билоба: рецепт здоровья и красоты" followed by a paragraph of text. A "Меню" sidebar is visible on the right with links to the main page, preparations, videos, photos, articles, about the site, and a map. The browser's taskbar at the bottom shows the date 07.10.2017 and time 15:10.

Всё о дереве Гинкго Билоба

Главная Препараты Гинкго Билоба Видео о Гинкго Фотографии деревьев и листьев Статьи О сайте
Карта сайта

Гинкго-Билоба.рф
Всё о самом древнем
и полезном дереве

**Гинкго Билоба: рецепт
здоровья и красоты**

Двулопастный Гинкго, Серебряные абрикос, Утиные лапки... Как только не называют уникальное дерево высотой до 50 метров с желтыми семенами и волнистыми листьями, растущее на Земле уже несколько миллионов лет, во времена динозавров. Доподлинно известно, что истоки происхождения Гинкго Билоба ведут в Японию, неслучайно лист этого дерева является символом Страны восходящего солнца, так же, как кленовый лист – национальная гордость Канады. Между прочим, уважают дерево и в нашей стране: Гинкго Билоба является символом Пермского края, где в большом количестве растут реликтовые исполины. Поклонение этому представителю флоры неслучайно: все части дерева насыщены огромным количеством полезных витаминов и микроэлементов, благодаря чему плоды, стебли, листья Гинкго Билоба нашли широкое применение в медицине, спортивной фармакологии, косметологии. С чем связан столь большой интерес

Меню

- ▶ Главная
- ▶ Препараты Гинкго Билоба
- ▶ Видео о Гинкго
- ▶ Фотографии деревьев и листьев
- ▶ Статьи
- ▶ О сайте
- ▶ Карта сайта

гинкго-билоба.рф/карта_сайта.html ГОМУ природному феномену?

15:10
07.10.2017